

VISUEL-DIALOGISK FORTÆLLING FOR DE 3-6 ÅRIGE



Et tegnet fortælleforløb over 3 gange



Dramateket og Tanke-streg.dk
17. feb. 2016

Mille Brink

Tlf. 23 81 31 29

millebrink@yahoo.dk/ www.dramateket.dk

Mette Jeppesen

Tlf. 60 46 20 19

tankestregpost@gmail.com/ www.tanke-streg.dk

HVAD ER VISUEL OG DIALOGISK FORTÆLLING?

Med visuel og dialogisk fortælling får du en forestilling og en metode, der

- styrker børns sprog uanset udgangspunkt, fordi fortællingen understøttes med billeder
- giver børnene en ramme for fælles lege og dermed styrker inklusion og relationer
- inddrager forældrene og giver dem en metode til at styrke deres barns sprog
- arbejder med hele børnegruppen - man behøver altså ikke tage enkelte børn ud for at arbejde med sprog, men kan styrke alle børns sprog ved at sprogligt svage børn får udbytte af at deltage sammen med sprogstærke børn
- er let at bruge i både lille og stor skala i institutionens dagligdag
- er sjov at være med til - børnene lærer mens de leger sproget ind. Metoden styrker både fortælle- og tegnelysten.

Visuel og dialogisk fortælling er levende fortælling og tegning, som skabes simultant og i samspil med børnene. Metoden er en videreudvikling af dialogisk læsning og fortælling.

Vi fortæller historien om Cirkus Badutski. Børnene deltager aktivt med lyde, kroppen, rim og remser og involveres i det, der tegnes undervejs imens fortællingen foldes ud. Under den dialog, som opstår under fortællingen, undersøger vi ord, nuancer i sproget, begreber, og ordspil sammen med børnene. Børnene bliver til en del af fortællingen og er med til at præge den, mens den bliver til. Den levende tegning, understøtter børnenes forståelse af det, der bliver fortalt og gør det muligt at få alle involveret i fortællingen. Den visuelle og dialogiske fortælling gentages i et fortællerværksted over tre gange, det giver de sprogligt udfordrede børn mulighed for at følge med og få en dybere forståelse af indholdet. I denne fortælling er det følelser, samarbejde, relationer, og naturfænomener. Formålet er også at skabe forbindelse mellem børnehaven og hjemmet gennem en "særlig" kuvert hvert barn får med hjem efter hver gang. I kuverten ligger to billedekort som barnet åbner sammen med sine forældre. Det giver barnet mulighed for at genfortælle historien evt. på modersmålet





Mål

Målet er at få alle med. At alle børn får en oplevelse af at være en del af fortællingen uanset sprogligt niveau. At give de sprogligt udfordrede børn mulighed for gradvist at forstå historien. Målet er også at skabe venskaber

på tværs af køn, alder og sprogligt niveau. Gennem den levende fortælling får børnene en fælles oplevelse, som kan bringes videre ud i andre aktiviteter efterfølgende. Her bliver der mulighed for at igangsætte nye legefællesskaber og skabe aktiviteter, som børnene føler sig forbundet til i kraft af den fortælling, de lige har været en del af sammen.

PRISER

ENKEL FORESTILLING - CIRKUS BADUTSKI

I dialog med børnene bliver fortællingen til.

Cirkus Badutski er en munter fortælling om skyld, flugt, venskaber og voldsomme vinde, som ingen ved, hvor blæser hen.

Børnegruppe a ca. 20 børn og min. 2 pædagoger.

Pris: 7000,-

Ved bestilling af flere forestillinger giver vi rabat på 500,- pr. forestilling.

SPROGFORLØB

Børnegruppe a ca. 20 børn og min. 2 pædagoger.

Forløbet strækker sig over fire uger:

- 1 Intro-møde for pædagogisk personale (f.eks i forbindelse med personalemøde)
- 3 gange visuel og dialogisk fortælling for ca. 20 børn (1 gang ugentligt)
- 3 gange igangsatte aktiviteter med børnene (umiddelbart efter fortællingen)
- 3 gange brev med hjem med figurer fra historien
- Fortællekortene fra projektet kan til sidst samles i en lille bog af børnene og de kan bruge den til selv at genfortælle historien.

Pris inkl. materialer og forberedelse 19.500 kr.



HVEM ER VI?

Mille Brink er skuespiller, har Dramateket, hvor hun siden 2003 har arbejdet med dialogisk fortælling for børn fra 2-8 år.

Mette Jeppesen er indehaver af Tanke-streger. Hun arbejder med grafisk facilitering og illustration og har tidligere undervist i dansk som andetsprog. Hun er uddannet billedkunstner og er Cand.mag. i Moderne Kultur og kulturformidling.

KONTAKT



Mille Brink

Tlf. 23 81 31 29

millebrink@yahoo.dk/ www.dramateket.dk

Mette Jeppesen

Tlf. 60 46 20 19

tankestregpost@gmail.com/ www.tanke-streg.dk

Metoden er blevet til med midler fra Ministeriet for børn, integration og ligestilling i perioden september-november 2015. Projektet er afprøvet og evalueret i tre børnehaver i Nordvest/Bispebjerg.
